| | 3. DBH | | 2. ebaluazioa | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | Gaitasun komunikatiboak | Literatura | Hizkuntzaren ezaguera | | | |
| | | | Euskalkiak | Gramatika | Ortografia | Lexikoa |
| Edukiak | Erreportajea. (Webguneako apunteak) | Euskal literatura idatziaren hastapenak. X-XVI. Mendeak<br><br>XVII-XVIII mendeak<br><br>http://eu.wikipedia.org/wiki/Euskal_literatura, http://www.idazleak.org/euskara/euskal-literaturaren-historia | Basaburuko eta Ultzamako hizkerak | 1.- Aditza<br>Subjuntibo eta agintera NOR, NOR-NORI (guztiak) eta NOR-NORK<br>5.- Aditz-izena (69)<br>6.- Partitiboa (91)<br>2.- Menderakuntza:<br>Denborazkoak<br>3.- Moduzko partikulak (113)<br>4.- Bait (135) | | Zinemagintza.<br>Maileguak.<br>Gelditu gabe.<br>Ekintza / ondorio atzizkiak.<br>Hiztegia.<br>Hitzen irudizko adiera.<br>(110-112, 132-134, 154-156) |
| Zer egin | 1.- Teoria irakurri eta X-XVIII. mendeko euskal literaturari buruzko erreportaje bat sortu taldeka. Gero aurkeztu ahoz. | 1.- Teoria irakurri eta euskal literaturari buruzko erreportaje bat sortu taldeka. Gero aurkeztu ahoz. | Orreaga Ibarraren *Ultzamako hizkera* liburuko 5-30 orriak irakurri eta koadernoan laburpena egin grafikoak eta taulen laguntzaz.<br>Joan norberaren udaletxera eta galdetu oraingo egoera demografiko eta soziolinguistikoaz.<br>Egin inkesta txiki bat herriko euskararen jakintza maila ezagutzeko.<br>Datuak bildu eta koadernoan laburtu eta taulak egin.<br>Erreportajea sortu. | 1.- Aditz taulak ikasi.<br>2.- Emandako perpaus elkartuak aztertu era teorikoan.<br>Koadernoan, perpaus elkartuen eskema egin.<br>Liburuko ariketak egin. | | Liburuko ariketak egin. |
| Ebaluazio irizpideak | Sorkuntza:<br>Eskemaren bat erabili du.<br>Egitura egokia erabili du.<br>Dagokion erregistroa erabili du.<br>Hartzaileen ezaugarriak kontuan hartu ditu.<br>Hiztegi aberatsa darabil.<br>Sintaxi aberatsa darabil.<br>Konektoreak erabili ditu.<br>Ideiak ongi antolatu ditu.<br>Ortografia zuzena darabil. | 1.- Power Point-a:<br>Testu zuzena da..<br>Testu argia da.<br>Egitura anitzen erabilera sustatzen du.<br>Lexiko aberatsa darabil.<br>Informazio iturri desberdinak erabiltzen ditu.<br><br>2.- Ahozkoa:<br>Testuaren kohesioa eta koherentzia ongi darabil.<br>Jariotasunez hitz egiten du<br>Zuzentasunez erabiltzen du.<br>3.- Azterketa (testa).<br>Apunteen informazio garrantzitsuena daki. | 1.- Laburpenean, ideia garrantzitsuenak bildu ditu.<br>2.- Kanpo lana egin du.<br>3.- Galderak aldez aurretik prestatu ditu.<br>4.- Grafikoak sortu ditu. | 1.- Azterketa.<br>Aditzaren komunztadurarako behar dituen sintagmak (nor, nori edota nork) eta moduak eta tenpusak emanda , aditz trinkoa edota aditz perifrastikoaren aditz laguntzailea sortzen du.<br><br>2.- Azterketa.<br>Perpaus elkartu batzuk emanda, menderagailuak atera, perpaus sinonimodunak sortu eta perpaus guztiak sailkatu. | | 1.- Azterketa:<br>Kontzeptuak dakizki.<br>Atzizkiak erabiltzen daki.<br>Esapideen esanahiak ezagutzen ditu. |
| Kalifikazio irizpideak | Idatzizko eta ahozko testuen sorkuntza %20: (Erreportajea % 10; Ahozko aurkezpenerako Power Pointa % 5; Ahozko aurkezpena % 5)<br>Idatzizko eta ahozko testuen ulermena %25 (Liburuak: % 15 Testuen ulermena %10)<br>Koadernoa: % 10.<br>Azterketak % 30 (Aditzak % 10, Literatura % 10; perpausak % 5; ;; hiztegia % 5).<br>Proiektuak % 15: euskalkiak. | | | | | |